



Приднестровский УНИВЕРСИТЕТ

Per aspera ad astra!

www.spsu.ru

Основана в апреле 1993 г.

№20-21 (413-414)
Пятница, 30 декабря 2016 г.



Дорогие друзья!

Завершается 2016 год ... Мы расстаемся с ним с чувством легкой грусти: уходят в историю радостные и значимые события, произошедшие в жизни всей республики, родного университета, каждого из нас.

Мы еще раз доказали, что благодаря сплоченности и высокому профессионализму коллектив Приднестровского государственного университета способен преодолевать трудности и добиваться поставленных целей. Нам удалось, несмотря на непростую политическую ситуацию, сохранить главные университетские принципы, отдавая предпочтение науке, образованию и воспитанию приднестровского студенчества, и не позволить быть втянутыми в политическое противостояние.

Убеждена, что уходящий год останется в нашей памяти как время успешного продолжения реализации масштабных и смелых проектов при всеобъемлющей поддержке со стороны АНО «Евразийская интеграция». В рамках государственной программы осуществляется ремонт и переоснащение учебных аудиторий и общежитий.

Четко определены стратегия и направление развития нашего университета. Структура ПГУ приведена в соответствие со стандартами классического университета, при этом разработаны и внедрены в учебный процесс современные программы обучения, соответствующие российскому образцу. Неизменно растет авторитет университета в республике и за ее пределами, о чем свидетельствует неподдельный интерес к вузу российских коллег.

Уважаемые преподаватели, сотрудники и студенты университета, хочу выразить вам огромную благодарность и признательность за ваш каждодневный упорный труд, без которого невозможно было бы добиться таких высоких результатов. Перед нами стоит серьезная задача по дальнейшему развитию Приднестровского государственного университета и превращению его в передовой инновационный научно-образовательный центр, способный конкурировать с ведущими университетами мира. Уверена, что вместе мы справимся с этой непростой и ответственной работой.

От всей души благодарю наших партнеров за поддержку и понимание!

Дорогие друзья, примите мои искренние поздравления с Новым годом и Рождеством! Пусть наступающий 2017 год принесет вам исполнение самых заветных желаний, будет полон приятных сюрпризов и по-настоящему добрых, хороших событий. От всего сердца желаю вам и вашим близким крепкого здоровья, счастья, оптимизма, мира и любви!

Ректор ПГУ им. Т.Г. Шевченко
канд. юрид. наук, доцент Г.И. Сандуца.



Украинский историк представил в ПГУ свою новую книгу



На презентацию книги «Откуда пошла Руская земля» пришли не только студенты и преподаватели кафедр всеобщей истории, этнологии и археологии, украинской филологии, но и представители научной общественности, ректората, СМИ.

Новое исследование посвящено вопросам возникновения восточнославянского государства и происхождения его названия. Киев, убежден П.П. Толочко, был первой и единственной столицей восточнославянского государства. Государственность зародилась здесь на славянской основе, а не была принесена варягами, доказывает он в своем труде: «Если варяги пришли к нам и организовали нам государство, то почему это государство называется княжеством, а не конунганат? Почему народное собрание на Руси называлось именно вече? Почему вся административная рать называется по-славянски? Значит, они пришли сюда и взяли то, что тут уже было». И в «Повести временных лет», подчеркивает историк, говорится о призвании варягов – приходите к нам княжить. Не ярлствовать, а именно княжить. У нас князья уже были. Петр Петрович убежден, что государственность Древней Руси – дело рук не иностранных правителей, а самих славян. Примечательно и то, что иностранное княжение никак не отразилось на древнеславянском языке, в нем почти нет скандинавских и шведских слов. Варяжский элемент не отразился и в русской культуре, она осталась провинциально-византийской.

«Давайте внимательно посмотрим на всю восточнославянскую территорию и проанализируем, что нам уже известно, – предложил автор. – И окажется, что на нашей территории известно полтора десятка раннегородских образований, существовавших задолго до прихода сюда варягов и хазар. На этих укрепленных поселениях мы обнаруживаем в большом количестве вооружение, что означает: дружинники уже были. Летопись называет славян,

раннеполитические объединения, союзы племен. И в каждом союзе племен было свое княжение... Таким образом, раннегосударственная структура уже сформировалась до прихода варягов. Вот еще одно поразительное обстоятельство: 12 крупных межплеменных образований по существу не претерпели в территориальном и административно-территориальном плане никаких изменений после прихода варягов. Варяги только постепенно заменяли князей в этих ранних политических образованиях». Вот этого, по словам Петра Петровича, практически никто не учитывает из «чистых» историков, только археолог может об этом говорить. «Я в книге показываю каждое поселение, какие там были находки, – подчеркнул он. – Вот, например, Пастырское поселение, огромное, гектаров 15 или больше. Посмотрите, какие сельскохозяйственные орудия, ювелирные украшения, какое оружие... Огромное городище. И таких много. Без археологии решить проблему происхождения государственности Руси невозможно», – заключил ученый. «Следует констатировать, что русская государственность произросла из своей восточнославянской почвы». Отвечая на вопрос, кем был исторический Рюрик, исследователь высказал мнение, что это не совсем исторически уловимая фигура. Возможен вариант западнославянского происхождения, от существовавшего города Рерик. А обычай называть предводителей дружины по городам был распространен, например, на Севере. Но однозначно можно сказать, что не варяги принесли нам государственность. Принести то, чего у них не было, невозможно. Получить династию – распространенное средневековое явление. «Очевидно, варяжская династия быстро встроилась в славянский процесс, – убежден автор, проследив на примере созданного им восточнославянского родового древа родословную первых русских князей».

В книге «Откуда пошла Руская земля?» автор, как было особо подчеркнуто, на абсолютно четких археологических письменных источниках попытался проследить пути, которыми восточнославянские народы были связаны с варягами, с хазарами, с Византией. «Я даже написал слово «Руская» с одной буквой «с», – сказал П.П. Толочко. – Именно так написано в Лаврентьевской и Ипатьевской летописях, цитаты из которых даны на форзаце книги. Для летописцев Киев и Русь – тождественные понятия».

Известно, что исторические труды академика П.П. Толочко вызывают резкое неприятие и агрессию

украинских националистов, так как в своих работах он обоснованно и последовательно отстаивает тезис о единых корнях трех братских народов – русских, украинцев и белорусов, трех ветвях Руси – Белой, Малой и Великой. По словам историка, это единый цивилизационный и этнический массив восточного славянства.

Ученый решительно возражает против попыток рассматривать историческую науку исключительно под этническим углом зрения. Он убедительно показывает, что нет никакой доказательной базы, подтверждающей существование особой древней украинской цивилизации. Попытки объявить трипольскую культуру украинской, Киевскую Русь – украинской Русью, а великих князей Святослава, Владимира, Игоря – «украинскими князьями», по мнению П.П. Толочко, не более чем политический заказ, ничего общего не имеющий с наукой. Киевская Русь родилась на основе объединения славянских племен. На базе восточнославянских племен образовалась древнерусская народность и просуществовала до XIII века. Население называлось русичами, язык народа – русский. Пересматривать эту концепцию, принадлежащую советской историографии, нет никаких оснований, поскольку она опирается на факты.

Доводы украинского историка с интересом выслушали все присутствующие. Как отметили участники встречи, беседа с таким гостем – редкая удача. От лица студентов и преподавателей ФОН за интереснейшую лекцию поблагодарил ведущий научный сотрудник НИЛ «Археология» ПГУ, канд. ист. наук В.С. Синика, подчеркнув, что уникальная возможность послушать специалиста, работы которого в данной области имеют такую известность, особенно ценна для наших археологов. Проректор по научной работе, канд. филос. наук И.К. Стратиевская от имени ректората выразила благодарность за возможность присутствовать на презентации новой книги большого ученого.

Экземпляры книги «Откуда пошла Руская земля» с дарственной надписью были переданы в Научную библиотеку ПГУ, на кафедру археологии, в Центр украинской культуры. По словам автора, это стало возможным благодаря тому, что книга вышла при содействии Российского центра науки и культуры, а часть тиража закуплена киевским и кишиневским РЦНК, Институтом международных отношений Молдовы. Отвечая на прозвучавший напоследок вопрос, почему современная Украина отождествляет себя с Малой Русью, считает это уничижительным, П.П. Толочко сказал: «Малая – это центральная Русь – историческое ядро. А великая – это то, что разрослось, стало больше. Поэтому названия «Малая Русь», «Малороссия», «малороссы» не должны обижать, наоборот, ими надо гордиться. Это старая форма географического ориентирования – малая Греция, малая Испания, малая Франция и т.д. в значении центральная, родовая – малая Родина».

«Два чувства дивно близки нам.
В них обретает сердце пищу:
Любовь к родному пепелищу,
Любовь к отеческим гробам».

Процитировав в заключение известные слова А.С. Пушкина, академик подытожил: «Вот это патриотизм, вот это родина!».

Центр СМИ ПГУ.



КАКИЕ МЫ, И КАКИМИ НАС ВИДЯТ

Недавно Приднестровье в очередной раз посетил польский ученый, научный сотрудник Института европейской культуры университета им. Адама Мицкевича в Познани Петр Олекс.

На протяжении нескольких лет Петр занимается темой приднестровской идентичности. Ещё будучи аспирантом, он проходил стажировку в ПГУ им. Т.Г. Шевченко.

И вот подведены первые итоги. В Польше у Петра Олексы вышла книга «Исследование идентичности жителей Приднестровья». Её презентация состоялась на факультете общественных наук ПГУ. Монография основана на анализе научных и публицистических материалов, данных социологических опросов и многочисленных интервью.

Представляя коллегу студентам, зав. кафедрой истории отечества, к.и.н. профессор Н.В. Бабилунга отметил: «Петра Олексы мы знаем давно, он приезжал к нам много раз, защитил диссертацию по приднестровской тематике. Сегодня автор готов поделиться с нами некоторыми своими наблюдениями относительно идентичности Приднестровья. Идентичность – это осознание человеком своего места в мире, ощущение и осмысление мира сквозь призму определенных установок, взглядов. От того, какие ответы дает человек на вопросы «Кто я? Откуда? Куда я иду?», зависит решительно всё. Так, в соседней Молдове идентичность раздвоенная: молдаване или румыны – вопрос остается открытым. У приднестровцев же идентичность строится, в первую очередь, по гражданскому принципу. Всё это предельно важно для государства, для социума, от этого зависит наша жизнеспособность».

Петр Олекс рассказал, что целью его исследования было изучение социальных процессов формирования приднестровской идентичности. При этом принципиально важно было понять, как приднестровцы относятся к самим себе.

Как выяснилось, приднестровская общность была образована и постигается лишь во взаимосвязи целого ряда факторов: государственных, региональных, этнических, религиозных и цивилизационно-культурных. Каждый из них одновременно является принципом формирования идентичности.

К примеру, если говорить о религиозной идентичности, таковая подается в Приднестровье достаточно сдержанно. Православие (религия абсолютного большинства приднестровцев) понимается как часть российской надэтнической идентичности. Этническая идентичность, в свою очередь, также не знает какого-то одностороннего выражения, подчеркивается, что равными правами пользуются все этносы. Напротив, значение самоидентификации по государственному принципу максимально велико, ввиду того, что Приднестровье продолжает бороться за признание республики.

По мнению ученого, в понимании приднестровцев приверженность российской цивилизационной идентичности пришла на смену советской. Обращение к Русскому миру позволяет преодолеть региональную замкнутость, считает он. Таким образом, особенностью формирования приднестровского самосознания изначально было то обстоятельство, что жители края не стремились разорвать связей (ментальных либо политических) с единым целым, на тот момент – советским народом, а впоследствии – российским, частью которого приднестровцы себя считают. Причем «пророссийскость» понимается не просто как геополитический выбор, «национальная идея», но, в первую очередь, как реализация традиционных, базовых ценностей. Само Приднестровье осознается его гражданами как «западный бастион российской цивилизации».

Согласно выводам польского историка, цементирование самосознания приднестровцев происходило в условиях конфликта на берегах Днестра, в борьбе за государственность, в условиях непризнанности, на фоне постоянно присутствующей в той или иной степени угрозы извне. Если говорить

о восприятии образа этой угрозы, в качестве такового воспринимается современное государство Молдова с его политической элитой, но ни в коем случае не сам народ соседней РМ. Отношение к официальному Кишиневу обусловлено событиями последних 27 лет и вызвано избранием элитой Молдовы прямо противоположного геополитического вектора, курсом на построение этнократического государства и в целом принципиально иным отношением к своей идентичности, понимаемой как часть румынской идентичности.

Собственно молдовенизм (как политика самосохранения молдавской культуры), в чем лично убедился Петр Олекс, является одной из основ приднестровской государственной идеологии, согласно которой именно в ПМР сохраняются настоящая молдавская культура и национальные ценности.

Что касается картины прошлого в коллективной памяти приднестровцев, тут, по мнению ученого, есть следующие ключевые моменты: ощущение своей истории как части истории России и воспоминания о трагических событиях, связанных с защитой молодого государства. «Согласно сформировавшейся картине, ПМР понимается как наивысшее благо, во имя защиты которого расстались с жизнью многие приднестровцы и которое гарантирует всему обществу безопасность», – отмечает польский ученый. Российская Федерация неизмен-

представляет ситуация де-факто, когда «на примере Приднестровья, как в лаборатории, можно наблюдать становление постсоветской коллективной идентичности и политической нации».

Весьма показательно, что к приднестровской тематике, как правило, чрезмерно политизированной, Петр Олекс постарался подойти нетривиально. Им, в частности, было уделено внимание специфическому приднестровскому юмору, одному из проявлений нашей идентичности. Так, ученый подметил за приднестровцами склонность к самоиронии, умение на бытовом уровне, в социальных сетях без пафоса говорить на самые разные темы.

По окончании выступления польского коллеги с небольшим резюме выступил Н.В. Бабилунга. Он согласился, что некоторые из событий, повлиявших на ход приднестровской истории, имели субъективный характер (на чем настаивает автор книги), и на деле история могла бы принять совершенно иной вид. Так, если бы в конце 80-х годов минувшего столетия руководству Молдовы хватило мудрости и политического такта проводить более гибкую языковую политику, не было бы забастовок и всего, что за ними последовало, считает Бабилунга. Но Молдове нужно было любой ценой установить жесткий этнототалитарный режим. Приднестровцев буквально вынудили вспомнить, что с 1924 по 1940 годы у них была своя государственность.



но выступает в образе защитника населения, что имеет под собой глубокую историческую основу.

«В Европе есть такой стереотип, – продолжает Петр Олекс, – что на постсоветском пространстве, в том числе в Приднестровье, есть так называемая «политика памяти», которую проводят элиты, а общество её просто воспринимает. В моей работе я пытался показать, что если бы политика памяти была принципиально иной, нежели эмоции в обществе, тогда у власти не было бы легитимации. Политика памяти всегда уходит корнями в эмоции общества, опыт поколений, историческую память, без этого она невозможна».

В целом, феномен Приднестровья, в интерпретации Петра Олексы, намного более сложен, чем это иногда трактуется на Западе. «Здесь мы имеем дело, – говорит исследователь, – с целым комплексом взаимодействующих факторов геополитического, политического, социально-культурного и экономического характера. Результатом этих процессов является формирование коллективной идентичности приднестровцев». А то, что некоторые из обстоятельств, так или иначе отразившиеся на ходе приднестровской истории, носят случайный, субъективный характер, отнюдь не исключает значимости последствий, к которым они привели. Сам процесс формирования приднестровской идентичности, по мнению исследователя, не окончен, для этого требуется более продолжительный исторический период, но тем больший интерес

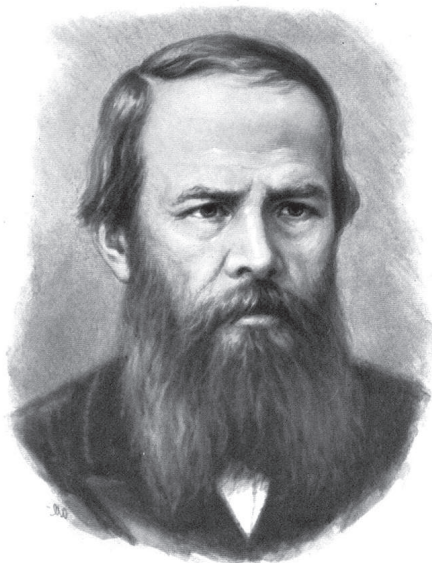
Отвечая на излюбленный вопрос журналистов «Как вам понравились приднестровцы?», Петр Олекс не стал лукавить: «Люди везде разные». Такого же взвешенного мнения гость из Польши и относительно наших достопримечательностей: природа настоящая, красивая, но отношение к ней далеко не всегда безукоризненное.

Глубоко заинтересован молодой ученый и нашим прошлым, памятниками истории и архитектуры, приднестровским культурным наследием. Его живой интерес вполне оправдан: немалая часть исторического наследия Приднестровья восходит к временам Польско-Литовского государства, особенно это касается северной части республики. Приднестровье вполне способно заинтересовать путешественников из других стран.

«Я всегда старался подходить к приднестровской тематике без предубеждения, с самого начала хотел составить собственное впечатление и путем проведения исследовательской работы рассказать о том, какова ситуация на самом деле, – говорит Петр. – Я считаю и везде об этом говорю, что не надо бояться этого региона, на улицах здесь не стреляют, всё нормально, на рынке никто не прячет под корзину с помидорами автомат. Всё это стереотипы, «страшилки», распространяемые о Приднестровье и приднестровцах. Главное – то, что здесь живут люди, такие же, как везде, со своими радостями и заботами».

Николай Феч.

«Человек есть тайна...»



Круглый стол, посвященный одному из самых читаемых писателей в мире, прошел 18 ноября в Русском центре ПГУ.

Перед началом встречи ведущая – старший преподаватель кафедры литературы и журналистики филологического факультета ПГУ Ирина Анатольевна Бавенкова предложила студентам и преподавателям кафедры поделиться своим отношением к творчеству Ф.М. Достоевского.

Декан филологического факультета, кандидат педагогических наук, доцент Ольга Викторовна Щукина отметила, что фигура Достоевского в мировой культуре столь значительна, что многие люди стремятся выучить русский язык только для того, чтобы читать его произведения в подлиннике.

Заведующая кафедрой литературы и журналистики, кандидат филологических наук, доцент Светлана Леонидовна Распопова остановилась на журналистской деятельности писателя. В XIX веке журналистика, отметила она, в большей степени ассоциировалась с чиновничьей сферой, однако Достоевский оценивал труд журналиста именно с литературной точки зрения. Писатель и сам любил читать газеты, в этой веренице ежедневных новостей и событий он видел атмосферу времени. Исследуя публицистические и художественные тексты Федора Михайловича Достоевского, можно составить профессиональный портрет журналиста.

По его мнению, журналист должен остерегаться чрезмерного самолюбия, быть близким к народу, использовать

для выражения своих мыслей простой язык, понятный большинству, не быть «кабинетным» теоретиком, иметь талант, быть независимым, получать достойную плату за свой труд, исполнять свои обязанности качественно, доносить до людей важную информацию.

Можно сказать, что слова Достоевского актуальны до сих пор и, наверное, будут такими всегда, несмотря на то, что прошло уже почти два века, а журналистика перешла на новый уровень.

Известно, что в 1845 году Достоевский принимает участие в деятельности комического альманаха «Зубоскал», задуманного Н.А. Некрасовым. Легко и с юмором он представляет журнал в небольшом анонимном программном объявлении, написанном совместно с Григоровичем и Некрасовым. Одновременно с публикацией художественных произведений в 1840-е годы Достоевский пробовал себя в качестве фельетониста: цикл социально-психологических фельетонов под общим названием «Петербургская летопись» был написан им в 1847 г. для газеты «Санкт-Петербургские ведомости». Арест в 1849 г. надолго прервал участие писателя в журналистике, к которой он вернется лишь в начале 1860-х. В 1864-1865 гг. Достоевский совместно с братом Михаилом выпускает и редактирует, а также является деятельным участником журналов «Время» и «Эпоха», работая практически во всех журнальных жанрах. С 1872 г. по просьбе издателя консервативной газеты-журнала «Гражданин» Мещерского Ф.М. Достоевский – действующий редактор этого издания. В 1874 г. он оставит эту должность, однако и позже (1876-1877) будет сотрудничать с «Гражданином», украшением которого стал уникальный «Дневник писателя», выходивший в 1873-1877 гг.

«Дневнику писателя» было посвящено выступление старшего преподавателя кафедры литературы и журналистики Анны Анатольевны Кушниренко «Написанная кровью книга о человеке». Зародившись как рубрика в «Гражданине», «Дневник писателя» впоследствии стал неким моножурналом – сборником публицистических злободневных фельетонов, очерков, заметок, воспоминаний.



Антропологическая тема, тема понимания человека – одна из центральных в творчестве писателя. Заведующая кафедрой психологии факультета педагогики и психологии, канд. психол. наук, доцент Виктория Ивановна Кучерявенко раскрыла творчество Достоевского с психологической точки зрения. По ее мнению, чтобы читать и понимать Достоевского, необходим высокий уровень личностного и интеллектуального развития. Из биографических источников известно, что писатель страдал «падучей» болезнью – эпилепсией. В описании состояния многих его героев опознается этот же недуг. «По количеству героев-эпилептиков творчество Достоевского бьет все литературные рекорды», – отметила Виктория Ивановна. Психолог подчеркнула, что одна из психосоматических причин эпилепсии – внутреннее душевное напряжение. Возможно, наделяя своих персонажей этим недугом, писатель наделял их и особыми душевными качествами. Достоевский настолько точно в своих романах описывал симптомы болезни, что по реалистичности превзошел профессионалов-клиницистов. Помимо прочего, писатель страдал и игроманией, что также нашло отражение в характерах его героев, а в психологии даже сегодня есть термин «синдром Достоевского».

Также Виктория Кучерявенко осветила основные психологически трудные моменты жизни писателя: жестокое убийство крепостными крестьянами отца, приговор самого Достоевского к смертной казни (по «делу петрашевцев»), которая за несколько минут до исполнения была заменена на восемь

лет каторги. Эти и многие другие события наложили глубокий след на его мировосприятие и жизненную философию.

Старший преподаватель кафедры философии факультета общественных наук Анастасия Коробцова выступила с сообщением на тему «Человек как элемент онтологической структуры реальности (метафизика Ф.М. Достоевского)». Докладчик выразила уверенность, что Достоевского можно считать едва ли не родоначальником русской философии. По ее мнению, философия Запада всегда носила рационалистический характер, русская же философия считается иррационалистичной. Дуализм творчества Достоевского проявляется в объединении рационального с иррациональным.

В своем докладе «Широк человек, я бы сузил...» И.А. Бавенкова рассмотрела обобщенную типологию образов Достоевского. В своем исследовании Ирина Анатольевна опиралась на статью «Иконостас» Павла Флоренского. Согласно этому исследованию, мировоззрение Достоевского было «христоцентрическим». В зависимости от степени проявления лика Христова в человеке, герои произведений Достоевского подразделяются на «героев Лика» («светлые» персонажи), «героев лица» (те, в ком происходит борьба света и тени) и «героев личины» (рационально мыслящие люди, сознательно выбравшие зло).

Взгляд на творчество Достоевского с таких разных точек зрения только подчеркивает глубину личности писателя – к такому выводу пришли участники встречи.



В турнире участвовали команды «Логос ФМ» (лингвисты), «Поколение Д» (журналисты) и «Клуб анонимных филологов».

В первом туре участники представили себя зрителям. Во втором – поэтическом – прозвучали стихи Достоевского, а также поэтические творения о нем.

Достоевском. Филологи представили зрителям видеоролик о творчестве писателя, о борьбе света и тени в его романах и о том, насколько Достоевский известен в мировой литературе. Команда лингвистов показала сатирический ролик в виде опроса о

Поединок знатоков

В конкурсе-викторине конкуренты должны были угадать, в какой сцене романа «Преступление и наказание» появляются те или иные предметы. Студенты продемонстрировали абсолютное знание текста! Отдельная викторина была предусмотрена и для болельщиков.

Следующим стал конкурс видеозарисовок о Достоевском. Филологи представили зрителям видеоролик о творчестве писателя, о борьбе света и тени в его романах и о том, насколько Достоевский известен в мировой литературе. Команда лингвистов показала сатирический ролик в виде опроса о

22 ноября в актовом зале главного корпуса прошел творческий поединок между студентами – лингвистами, филологами и журналистами на знание творчества Ф.М. Достоевского. Организатором также выступила старший преподаватель кафедры литературы и журналистики Ирина Анатольевна Бавенкова.

произведениях Достоевского. Среди респондентов – «начинающий писатель», «экстрасенс», «художница», «француз», «безработный». Журналисты представили видеозапись пародийного шоу «Вечерний Денис». Гостя студии – учительница литературы вела диалог исключительно фразами из произведений Достоевского.

В последнем конкурсе – инсценировке на сцену вышли герои романов «Преступление и наказание» и «Идиот».

Судейская коллегия отметила хороший уровень подготовки участников, артистизм, а также наличие на филфаке талантливых и инициативных студентов.

Баллы за конкурсы распределились с минимальным разрывом. По их количеству победителем стал «Клуб анонимных филологов», на втором месте – «Поколение Д», на третьем – «Логос ФМ».

Александра Жаркова.

«Пока звучат во мне стихи, я знаю, что живу...»

18 ноября в читальном зале №3 Научной библиотеки Приднестровского госуниверситета состоялся литературно-краеведческий вечер-встреча «Разговор по душам» с патриархом литературы Приднестровья, членом Союза писателей ПМР, РФ и Международного сообщества писательских союзов Леонидом Алексеевичем Литвиненко.

На встречу были приглашены первокурсники экономического, филологического, юридического, физико-математического, естественно-географического факультетов, а также факультетов педагогики и психологии, физкультуры и спорта, преподаватели и сотрудники Научной библиотеки. Вела ее организатор – заведующая читальным залом Людмила Карамануца.

Известный литератор, педагог и общественный деятель, Заслуженный учитель ПМР, Отличный работник культуры ПМР, руководитель старейшего в республике литературного объединения «Горизонт», «Почетный гражданин г. Бендеры» был тепло принят аудиторией. Его произведения публиковались в различных изданиях России и многих стран СНГ, а в Приднестровье – в многочисленных коллективных сборниках, Антологии литературы Приднестровья, альманахе «Литературное Приднестровье», журнале «Днестр».

В исполнении автора прозвучали стихи о любви: к Родине, родному краю, женщине, поэзии из сборников «Порыв», «Три возраста души», «Цветы запоздалые», «Разговор со звездами», «Мой русский», «Дыхание времени».

Особое место в творчестве Л.А. Литвиненко, чье детство пришлось на войну, занимает военная тематика.

В творческом багаже Леонида Алексеевича помимо поэзии – проза, публицистика, политические эпиграммы, литературные пародии. На его стихи написаны песни, многие произведения переведены на болгарский и украинский языки. Он является автором «Гимна молодежи Приднестровья».

Перед участниками встречи предстал невероятно интересный человек, автор глубоких, ярких произведений, затрагивающих душу и сердце.

Сам Леонид Алексеевич говорит: «Настоящему поэту нужен не только талант, необходимо быть патриотом своей Родины, любить и читать поэзию, быть грамотным и неравнодушным человеком».

Гостя порадовал интерес молодежи к его творчеству. Участники встречи горячо поблагодарили в Леонида Литвиненко за творчество и, выразив надежду на дальнейшее сотрудничество, получили положительный ответ. Прозвучало также пожелание чаще проводить такие встречи именно в стенах библиотеки. Организаторы в очередной раз убедились, что подобные мероприятия духовно обогащают молодежь, возвращая их к литературе, к книге. Не случайно



в своей «Балладе о книгах» Леонид Литвиненко пишет:

...Покуда книги есть еще на свете,
Я знаю: состоится Человек!

Л.В. Карамануца,
сотрудник
Научной библиотеки ПГУ.

НОВЫЙ ГОД СТУЧИТСЯ В ДВЕРИ



Декабрь едва перевалил середину, а в университетском досуговом центре уже началась череда предновогодних мероприятий. Первооткрывателем стал физмат. Оторвавшись от уравнений и формул, студенты ФМФ подготовили настоящее сказочное новогоднее представление – волшебное фэнтези с элементами триллера.

Главными героями стали, конечно же, Дед Мороз, его внучка Снегурочка и, как это ни странно, жена дедушки, которая к тому же, что весьма актуально, отдыхала в Крыму.

Основная коллизия театрализованной зарисовки была проста, но весьма оригинальна – как отмечает Новый год семья Дедушки Мороза. Далее житейская история с участием знакомых с детства сказочных персонажей приобрела черты триллера, в котором «за-

валили» елочку. Впрочем, в финале елочка оказалась живой и здоровой.

Далее, что тоже в духе времени, прозвучала тема выборов. Залу было предложено из числа наиболее достойных выбрать двух кандидатов на почетное звание Деда Мороза и Снегурочки факультета. Голосование проходило в анонимной форме, на бланках, которые раздали всем присутствующим. В результате по числу голосов звание Почетного Деда Мороза физико-математического факультета было присвоено Почетному президенту ПГУ, доктору физико-математических наук, профессору Степану Иордановичу Берилу, а звание Почетной Снегурочки – заместителю по учебно-методической работе и организации учебного процесса дневного отделения ФМФ Ольге Федорове Васильевой.

Вслед за физматом новогодние праздники начали отмечать и на других факультетах.

22 декабря в актовом зале главного корпуса ПГУ состоялось новогоднее представление студентов, изучающих французский язык.

Ноэль – французский Новый Год, отмечается так же, как у всех в Европе, 31 декабря. Студенты третьего курса кафедры романо-германской филологии представили историю о Гринче – похитителе Рождества. Ребята танцевали, исполняли песни и весело проводили время. Один из студентов предстал перед зрителями в образе



Пер-Ноэля – французского Деда Мороза, вызвав много улыбок.

В организации праздника участвовали учащиеся всех курсов филологического факультета. Приятно отметить, что преподаватели кафедры не остались в стороне, охотно помогая студентам в сценах.

Новый год постучался и к тем, кто знает английский.

Студенты 107 группы на праздновании Christmas представили на сцене КПЦ рождественскую историю, основанную на сюжете американского бестселлера «Один

дома». Причем на языке оригинала. Новогоднее настроение создавали также с помощью знакомых и всеми любимых песен, также исполняемых исключительно на английском языке. Изюминкой вечера стала музыкальная композиция студентов совместно с преподавателем



кафедры английской филологии Романом Галатоновым. На английском звучали и ответы на вопросы рождественской викторины для знатоков. Веселое предновогоднее настроение не способна испортить даже неминуемо приближающаяся зимняя сессия – вечная спутница Нового года. Напоминанием о ней стал шуточный видеоролик, показанный в начале мероприятия.

Александр Драгу,
Ольга Ворончихина.

Что такое Новый Год?



А ты стоишь, задрал голову, смотришь, как кружатся в белом вальсе снежные хлопья, и думаешь, куда податься: на каток с друзьями или снеговика лепить. Санки тихонько уперлись в ногу, преданно ждут, когда настанет их черед. Хватаешь их и через дворы бежишь на горку. А там не пройти, не проехать! Одни только катятся вниз, другие, спотыкаясь, бегут вверх, чтоб еще раз скатиться, а потом еще и еще. Щеки у всех красные, в глазах восторг, шубы и куртки расстегнуты, шапки

Новый год – это знакомый с детства запах елки, мандаринов и дымка от хлопушек. Целая неделя каникул, когда ни детям, ни взрослым не хочется сидеть дома. Шапку хватаешь в одну руку, санки – в другую и бегом на улицу, и сразу в сугроб. Мороз пощипывает щеки, а снежинки, несмотря на теплый шарф, так и норовят забраться за шиворот.

почти у всех из кармана выглядывают, визг и смех со всех сторон.

Но зимой темнеет рано, и после сто пятнадцатого напоминания «Пора домой!» нехотя забираешь санки, натягиваешь шапку, отряхиваешься и, сотни раз пообещав друзьям завтра чуть свет быть на катке, усталый, но счастливый, плетешься домой, по дороге лоя языком тихо падающий снег. А дома тепло, уютно, пахнет елкой, пирогами и чаем. Мерцают разноцветными огоньками гирлянда, а по телевизору идут любимые старые новогодние фильмы...

Только в Новый год мы можем начать жизнь почти с чистого листа.

Говорят, что в новогоднюю ночь всего на пару минут открывается небо. В этот момент самые заветные желания поднимаются к звездам. Едва заметными огоньками-светлячками они устремляются под небесный купол, создавая невероятное, полное жизни сияние. Никто точно не знает, когда волшебный фонарик с исполненной мечтой вернется обратно, после того, как нежные звездные ладони вложат в него силы. Это может произойти

завтра или через какое-то время. И если вы не забудете загадать что-то очень хорошее не только для себя, оно вернется к вам стократно.

А еще Новый год – это повод написать или позвонить старым друзьям и знакомым. Просто поздравив человека, можно возобновить отношения, помириться и отпустить все обиды. Это время стать лучше, помочь нуждающимся, подарить праздник не только себе, но и окружающим.

Поэтому вооружаемся блокнотом и карандашом, красиво пишем: «План на 2017 год» и начинаем заполнять:

- ✓ Разобраться со всеми делами в старом году.
- ✓ Собрать большую компанию для похода на каток.
- ✓ Сделать что-то хорошее.

Дальше – на ваше усмотрение.

Счастливого Нового года и веселых каникул!

Дарина Кулакова.

Что год нам

2017 год по восточному календарю будет годом Красного Огненного Петуха. Огненная стихия и буйный нрав символа 2017 года принесут немало неожиданностей всем знакам зодиака.

28 января 2017 года Красная Огненная Обезьянка радостно помашет нам лапкой на прощание и передаст права на правление Красному Огненному Петуху. Перемену власти мы не сразу заметим, ведь и цвет, и стихия хозяев 2016 и 2017 годов будут одинаковыми. Если в начале своего года Петушок будет вести себя относительно спокойно, осматриваясь и прибирая владения после задорной Обезьянки, то уже весной хозяин разойдется, размахнется яркими крылышками и начнет удивлять нас своей непредсказуемостью и приятными сюрпризами.

Главное в год эксцентричного Петуха – относиться философски к любым переменам в жизни. Людям, которые не привыкли лениться, Петушок поможет в вопросах карьеры: вас буквально завалят выгодными и очень соблазнительными предложениями. Но спешить в 2017 году не нужно, лучше тщательно выбирать среди всех заманчивых и ярких предложений одно единственное, которое окажется надежным и подходящим именно для вас.

Поскольку Петух любит блистать и всегда находится в центре внимания, то и от вас он будет ждать подобных проявлений независимости – меняйте имидж, экспериментируйте, все изменения во внешности пойдут только на пользу. Петух любит импровизировать, и всем, кто не признает правил и действует интуитивно, хозяин года обязательно поможет.

В год Огненного Петуха приветствуется любая интеллектуальная работа, а уж если труд связан с творчеством, то, как говорится, вам и карты в руки. Признание, успех, деньги – это все само собой, а если вы пойдете своим путем и попробуете себя в совершенно новой деятельности – фортуна вместе с Красным Петушком окутает вас заботой и покровительством. Если вы никогда в жизни не брали в руки кисти, то в 2017 году поспешите в магазин художественных товаров – как знать, вдруг вы своим творчеством переосмыслите Сальвадора Дали и станете гением сюрреализма, или обойдете Малевича, нарисовав, к примеру, зеленый круг, и вам спойт дифирамбы ценители абстракции.

Финансовая ситуация в год Огненного Петуха будет радовать стабильностью: разбогатеть и улететь на Луну вряд ли удастся, но на хлеб с маслом, да и пожалуй с икрой, вы всегда заработаете. Ведь Петушок найдет зернышко или червячка в любом месте планеты, да и вам подскажет, где найти выгодную подработку.

Желаю благополучного Нового года



Самым любимым временем года многих людей является зима, ведь именно зимой мы празднуем такой замечательный праздник, как Новый год. Нам даже представить трудно, что новогодние праздники можно встречать не в окружении белого пушистого снега, без Деда Мороза и Снегурочки. Для нас – зима, снег – это всегда Новый год, традиции празднования которого передаются из поколения в поколение.

Новый год – самый любимый праздник большинства детей и взрослых, который с нетерпением ждут в каждом доме, к нему долго и тщательно готовятся.

Встреча Нового года в России когда-то приходилась на 1 сентября. И только с 1700 года по указу Петра Первого Новый год стали отмечать в ночь с 31 декабря на 1 января. Празднование Нового года в 1700 году началось пышным парадом на Красной площади, а вечером небо озарилось яркими огнями праздничного фейерверка. Традиция встречать Новый год салютом, фейерверками и запуском разноцветных ракет жива и по сей день. Когда

мы слышим любую весть о приближении Нового года, в подсознании возникают картины с подарками, елкой, украшениями...

Мы каждый год получаем от родных, друзей и просто близких нам людей подарки, но при этом никогда не задумываемся о том, что самый главный подарок – это внимание, любовь и забота! Обычай делать новогодние подарки пришел из Древнего Рима, где первыми подарками были ветви лавра, которые символизировали счастье и удачу в наступающем году. Древние римляне писали на подарках «Желаю тебе благополучного Нового года!», сопровождая пожелание шуточными

стихами, ведь Новый год – веселый праздник.

Одним из главных обычаев остается все-таки украшение новогодней красавицы, без которой даже речь не может идти о празднике! Обычай украшать новогоднюю елку тоже пришел от наших далеких предков, которые относились к деревьям как к живым существам. Считалось, что пушистая вечнозеленая красавица является прибежищем добрых духов, и, украшая эти деревья, люди задабривали их и просили помощи в исполнении своих заветных желаний.

Много радости доставляют новогодние персонажи: Дед Мороз и Снегурочка, причем не только детворе. К слову, Дед Мороз и Снегурочка стали новогодними персонажами и главными дарителями подарков только с начала XX века. Что примечательно, Снегурочка – исконно русский образ, ни в одной стране мира ничего подобного нет.

Новый год отмечают не только у нас – традиция празднования его празднования есть во многих странах. И везде новогодний праздник сопровождается весельем, радостью, надеждами на хорошее и удачное будущее!

Станислав Веселовский.

Петуха готовит

Петух с уважением относится ко всем знакам зодиака, ссориться ему нет смысла, а вот если вы рождены в его год, то можете полностью расслабиться – петушиных боев за место под солнцем не будет. Вы всего добьетесь без особенных усилий, да и Петух принесет вам в клювике много вкусенького.

Отдых в 2017 году лучше не планировать – хозяин года сам создаст условия для полноценного и удивительного отпуска. Конечно, Петушку хочется спокойно расслабиться в деревне и, просыпаясь под кукареканье своих собратьев, попить свежее молочко и поклевывать вкусную кашку. Но если вам подбросят пару путевок на Кипр, отказываться не стоит – езжайте и не задумывайтесь, там давно ждут всех, кто читает этот гороскоп.

Петух – очень чувственное существо, отличается преданностью и искренностью, но не думайте, что он настолько предсказуем – с ним будет очень интересно. Личная жизнь в 2017 году наполнится тысячами знакомств, одно из которых обязательно окажется судьбоносным. Так что если вы свободны, можете ждать подарка от взбалмошной птицы – избранник уже на половине пути, и вам осталось выбрать правильное направление и пойти навстречу к своему счастью.

Тем, кто имеет штамп в паспорте, скучать тоже не придется, в год Петуха общение с близкими людьми однообразным точно не назовешь: ваша родня будет удивлять вас каждый день, особенно в этом отношении преуспеют дети. Если же наследников у вас пока еще нет, то поспешите – детей, которые родятся в этом году, ожидает яркая и удивительная жизнь. Многие из деток, рожденных в год Петуха, достигнут небывалых успехов в политике и деловой жизни.

Если вы состоите в браке уже долгие годы, вас ожидает второй медовый месяц. Важно лишь удивить Петушка непредсказуемыми поступками, и он сделает все, чтобы ваша половинка вновь вспыхнула к вам нежными чувствами. И самое важное, что хотят сообщить вам звезды – будьте искренними и руководствуйтесь в 2017 году девизом: «На Петушка надейся, а сам не плошай!». Тогда вы добьетесь всего, чего захотите, и сделаете свою жизнь счастливой и радужной, а проблемам и неприятностям просто не останется места, и они сбегут от вас куда подальше.

По материалам
сети Интернет.

Лучший подарок – книга

Волшебные новогодние и рождественские ритуалы являются неотъемлемой частью каждого народа мира. Они сближают нас с любимыми людьми, дарят тепло и создают ощущение праздника. Изучая традиции празднования, я познакомилась, пожалуй, с самым необычным и запоминающимся ритуалом.

В рождественскую ночь в Исландии принято дарить друг другу книгу и коробку шоколадных конфет. Дети и взрослые надевают новые яркие пижамы, укутываются одеялами и листают книги, закусывая шоколадом.

Исландия считается самой читающей страной в мире. Особенно в рождественский сезон публикуется большое количество новинок. Для книжной покупательской лихорадки даже есть специальное слово – *Jólabókaflóð* – «рождественское книжное наводнение».

Каждый исландец получает в подарок к Рождеству как минимум одну книгу. Специально к новогодним праздникам выпускается красивый книжный каталог, чтобы удобнее было выбрать подарок родственникам и друзьям. Какую книгу лучше выбрать для жены, мужа, детей, родителей, бабушек-дедушек, тетушек и дядюшек, друзей – одна из самых популярных тем для обсуждения на работе и дома.

Традиция дарить книги связана, скорее всего, с местоположением и климатом страны. Зима там долгая и холодная, и, чтобы весело проводить время, семья издавна собиралась у камина, рассказывая разные истории. У исландцев есть поговорка «*ad ganga med bok l maganum*» («»), что означает: каждому есть, что рассказать или о чем написать книгу».

Современные исландцы, несмотря на новые технологии, сохранили любовь



к чтению. Более половины жителей Исландии за год прочитывают как минимум 8 книг.

Людмила Савенкова.



Многие дети пишут Деду Морозу и ждут чуда, но наши четвероногие друзья не могут этого сделать, хотя как раз они как никто другой нуждаются в чуде. Поэтому за них просят волонтеры. Они вместе со своими подопечными мечтают и надеются, что новый год будет счастливым, теплым и сытым, а не как прошлый – голодным и холодным.

В Тирасполе уже не один год действует Общественная организация «Общество защиты животных «Зоотерра»». Волонтеры этой организации не только ежедневно спасают животных от голодной смерти, но и ратуют в Приднестровье за программу стерилизации бездомных животных как единственный путь гуманной регуляции их численности. «Основной проблемой и болью организации, – говорит волонтер Наталья, – на протяжении уже многих лет является нехватка специальных помещений для больных животных. Также приюту нужна постоянная материальная помощь для оплаты коммунальных услуг, покупки круп, сухого корма и других продуктов для животных. Особенно мы нуждаемся в лекарственных средствах». Волонтерам регулярно поступают звонки о сбитых на дорогах собаках и кошках, о бездомных животных с различными переломами и увечьями. Однако помочь им практически невозможно, так как у организации нет официального спонсора и катастрофически не хватает людей, которые могли бы по звонку выехать, подобрать, отвезти животное к ветеринару и ухаживать за ним потом. Волонтеры – обычные люди, которые работают, воспитывают детей и одновременно пытаются помочь бездомным животным. На попечении волонтеров находятся более 100 «хвостиков» – старых, больных или

Подари чудо четвероногому другу

Еще совсем недавно начало зимы было временем сказок, волшебства и чуда. Каждая семья наряжала елку, а братья с сестрами спорили, кто же все-таки наденет на верхушку звезду. А что случилось с нашим праздником сегодня? С наступлением зимы студенты думают не о новогодней сказке, а о приближающемся кошмаре зимней сессии. И никакой Дед Мороз не в состоянии исполнить наше самое заветное желание – получить «автомат» по всем предметам. Так может, Дедушка Мороз уже не нужен, и в нашей жизни нет места ни волшебству, ни сказке? А может, мы просто выросли и сами способны создавать сказку для тех, кто в этом действительно нуждается.

со сложным характером кошек и собак, в связи с чем им практически невозможно подыскать дом и новых хозяев. Поступают и молодые животные, тоже нуждающиеся в семье. На своих сайтах организация выкладывает фотографии подобранных истощенных, а иногда и искалеченных животных, затем выхаживает их и снова выкладывает фото уже откормленных и более или менее счастливых питомцев, чтобы найти им дом.

Ярким примером того, какой огромной силой обладает любовь неравнодушных людей, является история Мани, которую летом этого года обнаружили в парке Победа. У собаки были явные проблемы с челюстью, повреждены глаз и лапа. Волонтерам «Зоотерры» удалось отловить Маню и отвезти её к ветеринару. Оказалось, что челюсть у собаки сломана, а глаз не видит совсем. Тот факт, что при ужасающей боли Маня могла есть, говорит о её поразительном желании жить. Все новости о собаке выкладывались на сайте, благодаря чему удалось собрать необходимую на операцию сумму. Но тут выяснилось, что Маня беременна и операции пришлось отложить до появления щенков. К сожалению,

щенята родились очень слабыми, и спасти их не удалось. К этому времени челюсть у Мани срослась. Подвергать животное операции и болезненной реабилитации после этого врачи и волонтеры посчитали негуманным. А собранные деньги пошли на оплату долгов в ветеринарной клинике и лекарственные препараты для других обитателей приюта. Сейчас Маня находится в Бендерском центре защиты животных и ищет свой дом.

История этой милой и доброй собаки – лишь одна из тысячи таких же удивительных историй. Спасение и дальнейшая счастливая жизнь наших четвероногих друзей – это заслуга таких же простых людей, как мы с вами. Возможно, вы думаете, что от вашей незначительной помощи ничего не изменится. Но только подумайте, сколько людей подумало так же и сколько больных и одиноких животных сейчас надеются на вас? Они тоже хотят встретить Новый год в тепле и уюте. Им ведь нужно не так много: немного еды, чтобы пережить еще одну холодную зимнюю ночь, и немного ласки. Каждый из нас способен на это. Мы можем подарить беззащитным существам чудо!

Регина Петкогло.

Связаться с организацией «Зоотерра» в г. Тирасполе вы можете по электронной почте zooterra@mail.ru или по телефону 0777 39410 – Елена.
Также у организации есть группы в социальных сетях:
<https://ok.ru/zooterra>
<https://www.facebook.com/groups/420457928046247>
Средства на стерилизацию животных собирают на карту «Радуга» 9104016105811105 на имя Паламарчук Елена Николаевна.

Чтобы связаться с Центром защиты животных в г. Бендеры, позвоните по номеру 0779 94557, 0777 60621 – Ирина Плагова или пишите на почту plagira@mail.ru.
Группы:
<https://ok.ru/tsentrpo>
<https://www.facebook.com/zoobendery/>
Филиал «ЗАО Агропромбанк» в г. Бендеры
р/с 2212110000005211, к/с 11 к/с 20210000087
ф/к 0300043788, назначение платежа: «благотворительная помощь».

Страницы подготовлены
студентами 1 курса кафедры литературы и журналистики.

Что говорят звезды

Рыбы



Очаровательные Рыбы в 2017 году подружались с Огненной Обезьянкой – расставаться будет тяжело, и вы будете рядышком весь январь 2017 года. Но 28 января Красный Огненный Петушок все-таки сумеет убедить Обезьянку, что ей пора уходить, он прекрасно справится с ролью хозяина, и позаботится о вас ничуть не хуже. Так что можете и дальше резвиться и плавать в океане счастья, радуясь жизни и не думая о проблемах.

Водолей

Водолеи неплохо поработали в прошедшем году и заслужили уважение хозяйки 2017 года – она в полном восторге. С Огненной Обезьянкой придется попрощаться, ведь 28 января 2017 года на смену ей явится Красный Огненный Петух и жизнь пойдет по его правилам. Переживать Водолеям не о чем – Петушок консервативная птичка, но если уж задумает какие-то перемены, то все они будут приятными.



Козерог



Козероги с нетерпением ждали прихода 2017 года, ведь Обезьянка рассказала им по секрету, что Петушок обожает знаки земли, и делает все, чтобы Козероги ни в чем не нуждались. 28 января 2017 года Обезьянка станцует с Огненным Петухом прощальный вальс, и надолго покинет свои владения.

Стрелец

С наступлением года Красного Огненного Петуха, а именно 28 января 2017 года, Стрельцы могут спрятать свой колчан подальше на антресоли – сражаться будет не с кем. Красный Петух на весь год возьмет над вами шефство. Но не забудьте попрощаться с Обезьянкой, устройте ей веселые проводы, ведь в свой год она частенько вам помогала – она оценит заботу и пошепчется с Петушком, сидя за бокалом шампанского у вашей елочки.



Скорпион



В год Обезьяны Скорпионам приходилось частенько пользоваться жалом, чтобы справляться с недругами, но с наступлением года Красного Огненного Петуха, вы можете забыть об этом. Хозяин 2017 года избавит вас от неприятностей любого рода, порою Скорпионам будет настолько скучно от идеальной жизни, что вы

сами начнете искать себе проблемы. Если в начале года Петуха Скорпионы будут несколько смущены заботой Огненной птички, то уже весной вы привыкните к опеке и начнете пользоваться расположением фортуны на полную катушку.

Весы



Весы в начале 2017 года будут наслаждаться жизнью, и веселиться на полную катушку, отмечая зимний бал, посвященный прощанию с игривой Обезьянкой. Хозяйке 2017 года не захочется расставаться с очаровательными Весами, и каждый день в январе она будет устраивать для них забавы и развлечения. Но 28 января 2017 года в двери робко постучит Красный Огненный Петушок и намекнет Обезьяне о том, что пора и честь знать.

Дева



Почти весь январь 2017 года Девы будут наслаждаться обществом веселой Огненной Обезьянки, но 28 января в окошке промелькнут крылышки Красного Огненного Петуха, наступит китайский Новый год, и тут начнется самое интересное. Петух начнет свое правление с сюрпризов – оригинальный хозяин года уже упаковал подарки в красивые коробочки, и ждет, когда Девы их развернут. В феврале Дев ждут неожиданности в профессиональной сфере – начальник сменит гнев на милость и станет чрезвычайно любезным, так что Девам желательно воспользоваться моментом и смело требовать повышения заработной платы. Командировки и различные сделки будут почти ежедневными, тут уж от Дев ничего не зависит, только успевайте соглашаться и подписывать выгодные договоры. Проказница Обезьяна, убегающая, шепнула хозяину 2017 года, что Девы кое о чем мечтают. Так что в личной жизни Петух тоже не даст заскучать – семейных подопечных Меркурия ждет много радостных известий, некоторые узнают о скором пополнении в семействе.

Лев



Счастливы Львы не сразу заметят переход от 2016 к 2017 году, ведь Обезьяна весь год потакала капризам представителей огненной стихии, да и Красный Огненный Петушок решил взять вас под свою опеку. Так что, милые Львы, запаситесь терпением и выдержкой – фортуна будет ходить за вами по пятам, и иногда вам даже захочется убежать, настолько все будет чудесно и радужно.

Рак

В день, когда Обезьянка помашет Ракам лапкой и ласково обнимет их на прощание, подопечные Луны могут ощутить грусть. Звезды спешат успокоить самых чувствительных знаков зодиа-

ка – Красный Петух обещал во всем вам помогать и дал хозяйке 2016 года клятву: Раки весь 2017 год будут под защитой и опекой. Поскольку Ракам нужно время на размышление, Огненный Петух не будет вас торопить, и все проблемы в начале года будет решать сам. Служебные дела порадуют стабильностью, начальство будет благосклонно – Петушок пригрозил руководству, что Раков обижать нельзя, так что можете расслабиться, спокойно поразмыслить о жизни, и помечтать о радужном будущем.



Близнецы



Так как Близнецы являются самыми легкомысленными из знаков зодиака, то Красному Петуху, который будет властвовать в 2017 году, вы будете по душе. Хозяин 2017 года поможет вам завершить дела, с которыми вы не успели справиться в год веселой и энергичной Обезьяны. Огненный Петух даст Близнецам возможность вдоволь порезвиться в своем году – ощутите вы это уже с первых дней правления яркой и волшебной птички.

Телец



В 2017 году Тельцы могут смело претендовать на звание самого удачливого знака зодиака, и это немудрено, ведь веселая Обезьянка, передавая свои права Огнному Петушку, подкинула ему записочку, с просьбой приглядеть за вами. Заботу Петух проявит уже с первых дней нового года – вам поступит море выгодных и соблазнительных предложений по службе, правда, взбираться по карьерной лестнице будет тяжело, ведь ступенек будет много. Отвагой и храбростью вы сумеете очаровать Петуха в сфере личных отношений – в любви эксцентричный хозяин года тоже решит подбросить Тельцам несколько сюрпризов.

Овен



В год Красного Огненного Петуха Овнов ожидает немало интересного, ведь предыдущий год Обезьяны научил вас многому – и справляться со сложными и непредсказуемыми ситуациями, и выходить сухими из воды. Можно сказать, что год Обезьяны был своего рода экзаменом, с которым вы блестяще справились. Петух оценит заслуги Овнов и обязательно учтет при начислении баллов в своем году. Постарайтесь не разочаровать взыскательного хозяина 2017 года и всеми силами пробуйте ему угодить. Начните с избавления от вредных привычек. Со многими ненужными пристрастиями вы отлично справились в прошлом году, а в этом вы легко освободитесь от всего, что тянет вас назад и мешает развиваться.

УЧРЕДИТЕЛЬ: Приднестровский государственный университет им. Т. Г. Шевченко

АДРЕС
РЕДАКЦИИ:

3300, г. Тирасполь,
ул. 25 Октября, 128,
корпус 1, к. 304.
Центр СМИ. Тел. 79-445
E-mail: smi@spsu.ru

Газета отпечатана на ГУИПП
«Бендерская типография «Полиграфист»
3200, г. Бендеры, ул. Пушкина, 52

Свид. о рег. № 265
от 28.12.2012 г.
Объем 2 п. л. формата А2.
Заказ № _____.
Выходит 1 раз в месяц.
Тираж 400 экз.

Распространяется бесплатно.

Редактор номера – О.Г. Феч.
Фото – А.Г. Мочалов.
Верстка – О.А. Штырова.