
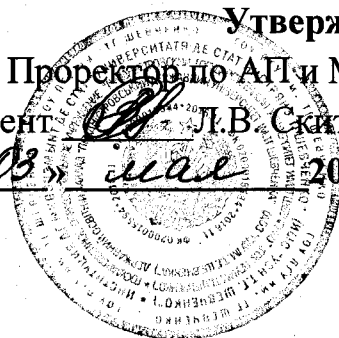


**ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ПРИДНЕСТРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМ.Т.Г.ШЕВЧЕНКО»**

**ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ
КАФЕДРА РУССКОГО ЯЗЫКА И МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАЦИИ**

Утверждаю
Проректор по АП и МКО
доцент  Л.В. Скитская
«03»  2017 г.



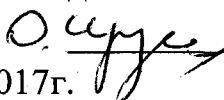
ПРОГРАММА
вступительных испытаний в магистратуру
Магистерская программа по направлению подготовки
45.04.01 «Филология» - «Теория и практика коммуникации»

Степень - Магистр филологии

Срок обучения - два года

Форма обучения - очная

Утверждено
на заседании ученого совета
филологического факультета
«31» марта 2017г. пр. №7
декан ФФ

 О.В. Щукина
Тирасполь 2017г.

1. Общие положения

Вступительные испытания по направлению подготовки 45.04.01 - «Филология» проводятся в соответствии с Законом Приднестровской Молдавской Республики от 27 июня 2003 года № 294-3-III «Об образовании» (САЗ 03-26) (в текущей редакции), нормативными документа ГОУ ПГУ им.Т.Г.Шевченко и другими нормативными правовыми документами, регулирующими вопросы получения высшего образования второго уровня (магистратура).

К вступительным экзаменам допускаются лица, имеющие диплом бакалавра или специалиста. Целью вступительного экзамена является определение базовых знаний выбранного направления подготовки в объеме подготовки бакалавра по данному направлению.

Вступительные испытания в магистратуру проводятся в форме, установленной Правилами приема в университет.

Вступительный экзамен в магистратуру ориентирован на определение практической и теоретической подготовленности абитуриента к обучению в магистратуре. Программа вступительного экзамена составлена на основе базовых положений следующих учебных дисциплин:

Фонетика и фонология

Лексикология

Грамматика (морфология и синтаксис русского языка)

Стилистика русского языка

Сравнительная типология

Методика преподавания русского языка

2. Содержание дисциплин

Фонетика и фонология

Предмет и место фонетики среди других лингвистических дисциплин.

Учение о фонеме. Система фонем. Звуковые единицы речи, параметры их формирования и функционирования в речевой деятельности человека.

Фонетика как наука, использующая методы исследования в области психологии, социологии, физиологии, акустики, математики. Артикуляционная база русской речи. Артикуляторная классификация звуковых типов, основные критерии разграничения согласных и гласных звуковых типов.

Артикуляторная классификация русских и гласных, и согласных звукотипов. Собственная длительность русских гласных звукотипов. Степени редукации гласных звукотипов, глухие гласные. Дифтонги и дифтонгоиды в русской речи. Специфика палатализованных согласных в русской речи (по данным кинорентгенографии). Аффрикаты и аффрицированные звуковые типы.

Слог. Артикуляционное строение слога. Принципы сегментации потока речи на слоги. Классификация типов слогов.

Акустические характеристики русской речи. Словесное ударение в русской речи, его конститутивная функция.

Синтагма. Синтагма в отличие от словосочетания. Синтагматическое ударение, его конститутивная функция. Фразовые выделительные ударения. Фраза.

Текст. Восприятие речи. Общие сведения о восприятии звучащей речи человеком. Восприятие темпа русской речи.

Просодия и интонация. Просодические средства. Просодические единицы. Функции просодии. Функции интонации. Основные модели русской интонационной системы. Автоматическое распознавание и синтез речи.

Фонология. История фонологии в России.

Петербургская фонологическая школа.

Московская фонологическая школа.

Фонологическая система современного русского языка. Основы русской морфонологии. Фонетическая транскрипция. Фонологическая транскрипция.

Языкознание

Введение в языкознание.

Предмет и задачи языкознания. Отрасли языкознания.

Взаимосвязь языка и общества, языка и мышления.

Язык как система знаков. Уровни и единицы языка и речи.

Речевая деятельность. Особенности вербальной коммуникации.

Исторические изменения внутренней структуры языка. Территориальная и социальная дифференциация языка. Языковая ситуация.

Генеалогическая и типологическая классификация языков.

Общее языкознание.

Языкознание как гуманитарная дисциплина и его место в системе научного знания о человеке. Современная структура знаний о языке.

Основные лингвистические направления. Методы современного языкознания.

Социальная обусловленность языка. Специфика обслуживания языком общества. Актуальные проблемы языковой политики на современном этапе.

Языковая картина мира. Языковая личность, вторичная языковая личность.

Лексикология

Предмет лексикологии. Слово - основная структурно-семантическая единица языка.

Теория знака и слова. Функции слова.

Лексическое и грамматическое значение слова. Типы лексических значений. Роль семантической эволюции слов в обогащении словарного состава. Многозначность и однозначность слов.

Значение и употребление слов. Роль словообразования в пополнении словарного состава. Роль заимствования в обогащении словарного состава. Источники заимствований.

Устойчивые словосочетания фразеологического и нефразеологического характера. Классификация фразеологических единиц.

Лексические пласты и группы в словарном составе языка и их роль в процессе коммуникации. Территориальная и социальная дифференциация лексики. Неологизмы, архаизмы и историзмы.

Классификация синонимов. Типология антонимов и омонимов.

Основные типы словарей.

Исследования в области русской языковой картины мира. Пространство и время в РЯКМ. Образ человека в РЯКМ. Культурно-значимые концепты РЯКМ.

Грамматика

Выделение грамматических классов и морфологический анализ словоформ в русском языке. Грамматические классы лексем. Перечень основных грамматических категорий и категориальных значений по грамматическим классам.

Флективное представление русского текста. Основы флексия. Словоформы оформленные и неоформленные. Лексемные изменяемые и неизменяемые. Грамматические классы.

Грамматические категории. Употребление грамматических категорий.

Парадигматика глагола. Словоизменительные классы глаголов. Причастия. Сопоставление парадигматики имени и глагола с точки зрения внешних черт морфологического синтеза. Глагольные категории.

Словоизменение и словообразование. Грамматические (словоизменительные) и словообразовательные значения. Регулярное словообразование в русском языке; синтаксические словообразовательные показатели (субстантивация, адъективация, адвербиализация). Обзор основных несинтаксических словообразовательных показателей имени и глагола. Словосложение в русском языке.

Современный русский язык в сопоставлении с другими славянскими языками. Типология грамматических категорий славянских языков (краткий обзор). Морфологические особенности русского языка и восточнославянских языков в целом.

Синтаксические аспекты проблемы частей речи в русском языке. Категория состояния.

Типы и средства выражения синтаксической связи. Семантика и грамматика словосочетаний.

Члены предложения. Подлежащее. Классификация подлежащего по способу его выражения.

Второстепенные члены предложения. Определение. Согласованное определение. Несогласованное определение. Приложение. Дополнение. Приглагольное и приименное дополнение. Обстоятельства. Средства выражения обстоятельства. Семантические типы обстоятельств.

Однородные члены предложения. Сочинительная связь. Общие свойства сочинительных конструкций. Грамматика и семантика сочинения.

Понятие предложения, структурной схемы простого предложения. Распространение простого предложения. Семантическая структура простого предложения.

Типы предложений. Двусоставные предложения. Односоставные предложения.

Логико-грамматические типы предложений (бытийные предложения, предложения тождества, предложения характеристики).

Сложное предложение. Сочинение и подчинение в сложном предложении. Сложносочиненные предложения.

Сложноподчиненные предложения. Традиционные принципы классификации. Структурные типы сложноподчиненных предложений.

Бессоюзные сложные предложения.

Коммуникативный синтаксис. Общие понятия теории актуального членения.

Синтаксис разговорной речи.

Стилистика

Предмет стилистики как науки. Социолингвистические и прагматические аспекты стилистики.

Классификация стилей и виды стилистических значений. Языковые и стилистические нормы. Проблема выбора слова.

Стилистически дифференцированная лексика.

Стилистическая характеристика устойчивых словосочетаний.

Морфология, синтаксис и словообразование в стилистическом аспекте.

Фоностилика, микро- и макростилика.

Смысловая и стилистическая интерпретация художественного текста.

Сравнительная типология

Языковые универсалии; всеобщее, общее, особенное в языках. Понятие типа. Виды типологических исследований. Задачи сравнительной типологии. Методика типологических исследований.

Сравнительная фонетика и сравнительная фонология. Способы грамматического выражения. Основные типы сходства и расхождений между языками в плане форм, значений и функционирования грамматических категорий.

Типы синтаксической связи. Члены предложений и части речи в языках. Порядок слов.

Номинативные средства языка. Словообразование. Объем значения слова. Мотивированное слово в языках. Асимметрия лексического знака.

Фразеология. Специфические модели фразеологизмов.

Методика преподавания русского языка

Возможности предмета русский язык для развития личности учащегося, его способностей к самопознанию и самоучению.

Теоретические основы методики обучения языку. Система обучения языку в высшей школе. Цели, содержание, принципы, методы и средства обучения языку в разных типах учебных заведений.

Урок как основная единица учебного процесса.

Типы, виды уроков, технология их проведения. Система формирования фонетических, грамматических и лексических навыков. Контроль в обучении русскому языку.

Текущий, итоговый контроль. Функции и формы контроля.

Анализ и обобщение педагогического опыта.

Основные направления в теории и практике обучения русскому языку.

Современные технологии обучения языку.

Введение в теорию коммуникации

Современные концепции коммуникации. Теории массовой коммуникации.

Структурные модели коммуникации.

Основные элементы коммуникативного процесса. Коммуникативные барьеры.

Средства коммуникации. Место естественного языка среди других знаковых систем. Соотношение «язык-речь».

Речевое общение как способ коммуникации. Функции речи. Речь как способ передачи информации. Формы речевой коммуникации. Диалог. Монолог Спор как разновидность речевой коммуникации. Стратегия и тактика аргументации.

Устноречевая коммуникация. Свойства и ситуативная обусловленность устноречевой коммуникации. Виды устноречевой коммуникации. Умение говорить. Умение слушать. Обратная связь в говорении и слушании. Применение умений говорения и слушания для повышения эффективности коммуникации.

Письменноречевая коммуникация. Навыки и умения письма и чтения. Речевое воздействие письменной информации. Типы фиксации письменноречевых произведений. Реализация синтеза речевых умений разных видов в учебно-научной и профессиональной коммуникации.

Сравнение вербальной и невербальной коммуникации. Пара- и экстралингвистические особенности невербальной коммуникации.

Понятие межличностной коммуникации. Ситуационные и психологические предпосылки межличностной коммуникации. Речевое и неречевое поведение в межличностном взаимодействии. Чувства и эмоции как коммуникативные действия.

Понятие, виды и функции коммуникации в малой группе. Структура и динамика коммуникации в малой группе. Прагматика коммуникации в малых группах.

Понятие массовой коммуникации. Структура и функции массовой коммуникации. Эффективность массовой коммуникации

Публичная коммуникация и ее формы.

Понятие межкультурной коммуникации. Уровни межкультурной коммуникации. Формы межкультурной коммуникации.

Лингвокультурологические аспекты межкультурной коммуникации. Типы восприятия межкультурных различий.

3. Список рекомендуемой литературы для подготовки к экзамену:

Аванесов Р.И. Русское литературное произношение. - М., 1984.

Ахманова О.С., Мельчук И.А., Глушко М.М. и др. Основы компонентного анализа. М., 1969

- Бабайцева В.В., Максимов Л.Ю. Современный русский язык. Синтаксис. Пунктуация. - М., 1987.
- Белошапкина В.А. Современный русский язык. Синтаксис. - М., 1977.
- Блох М.Я. Теоретические основы грамматики. М., 2000.
- Бондарко А.В. Теория морфологических категорий. - Л., 1976.
- Валгина Н.С. Синтаксис современного русского языка. - 4-е изд. - М., 2000.
- Валгина Н.С., Розенталь Д.Э., Фомина М.И. Современный русский язык: Учебник. - 6-е изд. - М., 2001.
- Валгина Н.С., Светлышева В.Н. Русский язык. Орфография и пунктуация: Правила и упражнения. - М., 2000.
- Виноградов В.В. Русский язык. - М., 1986.
- Грамматика современного русского литературного языка. - М., 1980.
- Гречко В.А. Теория языкознания. М.: Высшая школа, 2003.
- Лекант П.А. Синтаксис простого предложения в современном русском языке. - М., 1986.
- Москальская О.И. Грамматика текста. М.: Высшая школа, 1981.
- Пешковский А.М. Русский синтаксис на научном совещании. - 7-е изд. - М., 1956.
- Реформатский А.А. Введение в языковедение. М., 2001 г.
- Розенталь Д.Э. Управление в русском языке: Словарь-справочник для работников печати. - М., 1986.
- Садохин А.П. Введение в теорию межкультурной коммуникации: учебное пособие / А.П. Садохин. — М.: КИОРУС, 2014. — 254 с. — (Бакалавриат).
- Сиротинина О.Е. Лекции по синтаксису русского языка. - М., 1980.
- Современный русский язык / Под ред. В.А. Белошапкиной. - М., 1997.
- Современный русский язык / Под ред. Д.Э. Розенталя. - М., 1984.
- Т.А. Ван Дейк. Язык. Познание. Коммуникация. М., 1989
- Текст: аспекты изучения семантики, прагматики и поэтики. М., 2001
- Телия В.Н. Русская фразеология. - М., 1996.
- Традиции и новации в методике обучения иностранным языкам: Обзор основных направлений методической мысли в России. СПб., 2008.
- Фомина М.И. Современный русский язык. Лексикология. - М., 2001.
- Фразеологический словарь русского языка / Под ред. А.И. Молоткова. - М., 1987.
- Шанский Н.М. Очерки по русскому словообразованию. - М., 1968.
- Шалиро А.Б. Современный русский язык. Пунктуация. - М., 1974.
- Шейна И.М. Лингвистические предпосылки успешности межкультурной коммуникации. М., 2009

4. Критерии оценивания

Оценка знаний поступающих в магистратуру осуществляется по **100-балльной** шкале. Граница положительной оценки - **50 баллов**.

В критерии оценки, определяющие уровень и качество подготовки абитуриента, поступающего в магистратуру входит:

- Уровень сформированности коммуникативной компетенции в использовании иностранного языка для профессиональных целей (филологический аспект, лингводидактический аспект);

- Уровень анализа проблематики в одной из предложенных областей лингвистики (анализ современного состояния лингвистической науки в данной области);

- Уровень интерактивности при обсуждении ранее не изученных аспектов рассматриваемой проблематики (проверка спонтанности решений и логичности обоснования собственной точки зрения);

- Уровень владения риторическими компетенциями в области устной и письменной риторики (проверка умений во владении таких форм выражения мысли, как рассуждение, убеждение, полемика и такими видами письменного высказывания, как аннотация предложенных материалов и комментариев по данной проблематике).

Студенты, имеющие диплом бакалавра или специалиста не по профильному направлению магистратуры, проходят конкурсные испытания в виде профессионального собеседования в объеме подготовки бакалавра по данному направлению / специалиста.

Профессиональное собеседование включает филологический анализ письменного дискурса, беседу по одному из частных вопросов лингвистики. Проводится устно, в установленный срок приема в магистратуру.

Примерные темы для подготовки к вступительному экзамену:

1. Русский национальный язык, его структура. Русский литературный язык, его основные признаки. Нелитературные формы русского национального языка (диалекты, просторечие, жаргоны, арго, сленг).
2. Стилистическая дифференциация русского литературного языка. Лингвистические и экстралингвистические признаки стилей.
3. Культура речи, ее современное состояние. Качества хорошей речи. Литературная норма.
4. Сегментные и суперсегментные фонетические единицы.
5. Состав и система гласных и согласных звуков. Взаимодействие и изменение звуков в речевом потоке. Влияние процесса падения редуцированных на формирование фонетической системы русского языка.
6. Состав и система гласных и согласных фонем в современных фонологических учениях.
7. Орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Русское литературное произношение в его историческом развитии. Словари и справочники по орфоэпии.
8. Современная русская графика. Состав и история русского алфавита.
9. Русская орфография. Принципы и типы современного правописания в русском языке. Современные орфографические словари и справочники.
10. Системно-семасиологический аспект лексической системы русского языка. Слово как основная единица языка.
11. Социолингвистический аспект лексической системы русского языка. Фразеологическая система русского языка. Значение и типы фразеологических единиц. Функционально-стилевая дифференциация фразеологизмов.
12. Лексикография. Типология и классификация словарей. Новое в русской лексикографии.
13. Морфема, ее признаки. Типы морфем.
14. Основные способы словообразования в русском языке и активные процессы в современном словообразовании.
15. Грамматическая форма, грамматическое значение слова, граммема, морфологическая категория. Принципы классификации морфологических категорий.
16. Система частей речи в современном русском языке. Модальные слова и междометия как особые грамматические разряды слов. Явления переходности в системе частей речи.
17. Имя существительное; лексико-грамматические разряды существительных и семантико-грамматические признаки.
18. Категория рода, числа, падежа имен существительных в русском языке. Типы склонения существительных. Варианты падежных окончаний в

современном русском языке как результат исторического развития именной системы склонения.

19. Имя прилагательное. Особенности полных и кратких имён прилагательных. Типы и варианты склонения полных прилагательных.

20. Имя числительное; разряды, структурные типы. Вопрос о порядковых числительных и неопределенно-количественных словах.

21. Вопрос о местоимении как о части речи в русском языке. Разряды местоимений по значению, их грамматические особенности. История формирования местоимений третьего лица. Разряды местоимений по соотнесённости с другими частями речи.

22. Глагол в системе самостоятельных частей речи. Грамматические категории глагола. Спрягаемые и неспрягаемые формы глагола. Неопределенная форма глагола.

23. Основы глагола, их роль в глагольном формообразовании. Классы глаголов. Узкая и широкая трактовка спряжения глаголов. Типы спряжения глаголов. Глаголы с неполной парадигмой. Безличные глаголы.

24. Категория вида и способы глагольного действия в русском языке. Категория залога русского глагола.

25. Предикативные глагольные категории наклонения, времени, рода и лица. Непредикативные глагольные формы: причастие и деепричастие.

26. Наречие. Морфологические и синтаксические особенности наречий. Вопрос о словах категории состояния (предикативах).

27. Служебные части речи, их общие лексико-грамматические особенности. Вопрос о связках. Междометие. Место междометий в системе частей речи.

28. Функционально-семантическая категория модальности и способы ее выражения в русском языке. Модальные слова и их место в системе лексико-грамматических разрядов слов.

29. Словосочетание. Типы словосочетаний.

30. Предложение как коммуникативная единица, его признаки. Классификация предложений.

31. Главные члены предложения как предикативная основа простого предложения.

32. Второстепенные члены предложения, типы и способы морфологического выражения. Детерминанты и ситуанты.

33. Односоставные предложения, их типы. Неполные и эллиптические предложения. Нечленимые предложения.

34. Простое осложнённое предложение.

35. Актуальное членение предложения.

36. Сложноподчинённые предложения, их типы.

37. Сложносочинённые предложения и бессоюзные сложные предложения, их типы, особенности и специфика.
38. Многочленные сложные предложения, их типы по главному средству связи. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных. Предложения с сочинением, подчинением и бессоюзной связью.
39. Сложное синтаксическое целое и абзац. Типы сложных синтаксических целых. Монолог и диалог.
40. Текст как языковая единица. Его категориальные признаки. Вопрос о единицах текста. Средства межфразовой связи в тексте.
41. Чужая речь; ее разновидности. Особенности прямой, косвенной и несобственно-прямой речи. Замена прямой речи косвенной речью.
42. Основы русской пунктуации. Пунктуация и синтаксическая система русского языка. Пунктуация и интонация. Типы знаков препинания. Язык как средство коммуникации в ряду культурно и социально значимых средств человеческого общения.
43. Язык и культура. Грамматика и словарный состав языка как отражение особенностей восприятия окружающей действительности.
44. Понятие слова: лексема и вариант. Основные типы лексического значения слова.
45. Полисемия и ее виды. Структура многозначного слова.
46. Заимствования: источники, этимологические дуплеты, интернациональные слова.
47. Стилистическая стратификация языка. Литературный и нелитературный уровни языка. Подсистемы языка: сленг, жаргонизмы, неологизмы, эвфемизмы, архаизмы.
48. Основные способы словообразования: аффиксация, конверсия, аббревиация и др.
49. Синтетические и аналитические способы формообразования.
50. Лексическая и грамматическая валентность слов. Свободные словосочетания и идиомы.
51. Грамматическая форма и грамматическое значение. Грамматическая оппозиция как основа грамматической категории. Типы оппозиций.
52. Простое предложение. Типы простых предложений (одночленные, двучленные, эллиптические). Главные и второстепенные члены.
53. Сложное предложение. Типы сложных предложений. Семантические отношения между предложениями в составе сложного.
54. Текст как объект лингвистического исследования.
55. Дискурс как манифестация текста в речи.
56. Интертекстуальные связи в тексте.
57. Тема-рематические отношения в тексте.

58. Перевод как процесс, продукт и коммуникация.
59. Наиболее значимые достижения культурной жизни страны изучаемого языка.
60. Теория коммуникации как отрасль научного знания. Объект и предмет теории коммуникации.
61. Законы теории коммуникации.
62. Основные категории теории коммуникации.
63. Функции теории коммуникации.
64. Элементы коммуникативного процесса.
65. Структурные модели социальной коммуникации. Типология барьеров социальной коммуникации.
66. Семиотика социальной коммуникации. Объект и предмет семиотики социальной коммуникации.
67. Понятия «знак» и «знаковая система». Основные типы знаков и знаковых систем.
68. Информационно-семиотический подход к культуре. Культура как мир артефактов, смыслов, знаков.
69. Понятие вербальной коммуникации. Естественный язык как средство вербальной коммуникации. Структурные уровни языка.
70. Речь как способ передачи информации. Функции речи.
71. Диалог и полилог как формы речевой коммуникации. Типы диалога.
72. Монолог как форма речевой коммуникации. Классификация монологов.
73. Невербальная коммуникация.
74. Понятие межличностной коммуникации. Ситуационные и психологические предпосылки межличностной коммуникации.
75. Понятие, виды и функции коммуникации в малой группе.
76. Понятие массовой коммуникации. Структура массовой коммуникации. Субъекты массовой коммуникации.
77. Понятие межкультурной коммуникации. Уровни межкультурной коммуникации.
78. Аккультурация, культурная экспансия, культурная диффузия, культурный конфликт как формы межкультурной коммуникации.
79. Связи с общественностью, реклама, пропаганда как специфические социальные коммуникации.



УТВЕРЖДАЮ
Пр по ОП МКО
Л.В. Скитская
2017г.

**ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ
В МАГИСТРАТУРУ**

**Направление «Лингвистика»
Магистерская программа
«Теория и практика преподавания иностранных языков и культур»**

Тирасполь, 2017

Программа вступительного испытания в магистратуру

«Теория и практика преподавания иностранных языков и культур»

Целью вступительных испытаний является следующее:

Выяснить компетенции абитуриента в теории и практики первого иностранного языка.

Данная цель реализуется путем решения следующих задач:

- Выявить уровень владения абитуриентом иностранным языком (фонетические, лексические, грамматические навыки, речевые умения, навыки работы с научным текстом, умения в письменной речи на русском и иностранном языках);
- Установить степень владения абитуриентом коммуникативной компетенцией в профессиональной и академической областях на иностранном языке;

Требования к базовым знаниям, умениям и навыкам абитуриента.

Абитуриент должен продемонстрировать знания, умения и навыки по теории и практике первого иностранного языка в рамках требований к основным компетенциям выпускника бакалавриата по гуманитарным направлениям, то есть владеть разговорной тематикой, предусмотренной примерной учебной программой дисциплины практической языковой подготовки, обладать коммуникативными навыками и умением вести диалог на заданную экзаменатором тему. Кроме того, абитуриент должен продемонстрировать

- владение разными стратегиями чтения на родном и иностранном языках;
- умение извлекать, оценивать, отбирать и обобщать научную информацию из источников на иностранном и русском языках;
- владение понятийным аппаратом освоенных в рамках бакалавриата теоретических лингвистических дисциплин

Форма вступительного испытания и его процедура:

Вступительные испытания в магистратуру заключается в собеседовании экзаменационной комиссии и абитуриента, которое оценивается максимально в 100 баллов.

Собеседование состоит из двух частей.

Первая часть (практика иностранного языка) заключается в свободной беседе на иностранном языке, затрагивающей вопросы профессиональной подготовки кандидата, перспективы развития системы образования и преподавания иностранных языков.

Вторая часть (теория иностранного языка) состоит в обсуждении на русском языке одной из лингвистических проблем.

Оценка устной речевой деятельности соискателей во время собеседования на иностранном языке (практика иностранного языка) осуществляется с учетом ее соответствия следующим требованиям:

1. соответствие высказывания коммуникативной задаче, ситуации общения;
2. связность, полнота, спонтанность;
3. лексическая и грамматическая разнообразность и правильность речи;
4. использование оценочных фраз, средств речевого этикета и выражения собственного мнения;
5. фонетическая корректность речи.

При оценивании ответа на теоретический вопрос учитывается его соответствие следующим требованиям:

1. степень развернутости и аргументированности ответа;
2. осмысленность и адекватность использования научной терминологии;
3. владение нормой литературной научной речи;
4. спонтанность и адекватность реакции на дополнительные вопросы экзаменаторов.

Примерный перечень вопросов собеседования на иностранном языке:

1. Каковы ваши ожидания от обучения в магистратуре?

2. Какова сфера ваших академических интересов?
3. Расскажите о вашей выпускной бакалаврской работе (дипломе)?
4. Почему вы решили продолжить обучение в магистратуре?
5. Как бы вы описали вашу будущую профессиональную деятельность?
6. Есть ли у вас опыт работы? Если «да», то опишите его.
7. Каким образом обучение в магистратуре может помочь вам в вашей будущей профессиональной деятельности?
8. Что вы знаете об обучении в магистратуре в зарубежных университетах?
9. Какими дополнительными квалификациями, навыками, умениями вы владеете и как это может способствовать вашей дальнейшей карьере?
10. Есть ли у вас опыт работы преподавателем или переводчиком?
11. Какие вторые иностранные языки вы бы хотели изучить и почему?
12. Каким образом вы могли бы применить знание теории языка?
13. Какие квалификации вы ожидаете получить, обучаясь в магистратуре, и как это поможет вам в будущей профессиональной деятельности?
14. Как на ваш взгляд университетское образование может измениться в ближайшие десять лет?
15. Что бы вы изменили в системе высшего образования?
16. Какие квалификации вы бы хотели получить, чтобы добиться успеха в избранной вами профессии?
17. Как, на ваш взгляд, информационные технологии изменили преподавание иностранных языков?
18. Чем, на ваш взгляд, преподавание иностранных языков отличается от преподавания других дисциплин?
19. Какие преимущества дает знание иностранного языка (изучаемого вами)?

Перечень вопросов собеседования на русском языке:

Английский язык

1. Классификация звуков в английском языке.
2. Интонационные характеристики английского высказывания (тон, ударение, темп).
3. Классификация словарного состава английского языка.
4. Типы семантических отношений в лексике. Синонимия, антонимия, полисемия.
5. Части речи в английском языке.
6. Имя существительное в английском языке.
7. Местоимение в английском языке.
8. Имя прилагательное в английском языке.
9. Категории вида и времени глагола в английском языке
10. Категория наклонения глагола английского языка
11. Категория залога в английском языке.
12. Наречие в английском языке.
13. Структурные и коммуникативные типы простого предложения в английском языке.
14. Фонографические стилистические средства
15. Лексические стилистические средства
16. Синтаксические стилистические средства
17. Функциональные стили современного английского языка

Литература

1. Адмони В.Г. Основы теории грамматики. М., 2004.
2. Антрушина Г.Б., Афанасьева О.В., Морозова Н.Н. Лексикология английского языка. English Lexicology (на английском языке). - М., 2008.
3. Арнольд И.В. Стилистика. Современный английский язык. Учебник для вузов. Флинта-Наука. М., 2010.
4. Бабич Г.Н. Лексикология английского языка. М., 2010.
5. Бархударов Л.С. Структура простого предложения современного

английского языка. М., 2008.

6. Бархударов Л.С. Очерки по морфологии современного английского языка. - М., 2009.
7. Блох М.Я. Теоретические основы грамматики. Изд.4-е,испр. М., 2005.
8. Бурая Е.А., Галочкина И.Е., Шевченко Т.И. Фонетика современного английского языка: Теоретический курс. - М.: Академия, 2006.
9. Голубев, А. П. Сравнительная фонетика английского, немецкого и французского языков: учебное пособие для вузов / А. П. Голубев, И. Б. Смирнова. - М.: Академия, 2005.
10. Иванова И.П., Бурлакова В.В., Почепцов Г.Г. Теоретическая грамматика современного английского языка. М., 1981.
11. Карневская Е.Б. и др. Практическая фонетика английского языка. Минск, 1999.
12. Кобрина Н.А., Болдырев Н.Н., Худяков А.А. Теоретическая грамматика современного английского языка. - М. «Высшая школа». 2007.
13. Кубрякова Е.С. Коммуникативный аспект речевой деятельности. - М., 1986.
14. Кунин А.В. Курс фразеологии современного английского языка. М., 2005.
15. Лайонз Дж. Язык и лингвистика. М.,2004.
16. Маслов Ю. С. Введение в языкознание. - М., 1998.
17. Никитин М.В. Курс лингвистической семантики. СПб, 2007.
18. Реформатский А. А. Введение в языкознание. - М., 1996.
19. Смирницкий А.И. Лексикология. М., 1998
20. Смирницкий А.И. Синтаксис английского языка. - М., 2007.
21. Харитончик З.А. Лексикология английского языка. Минск, 1992
22. Уфимцева А.А. Опыт изучения лексики как системы. М., 2004.
23. Piyish B. The Structure of Modern English. М., 1971
24. Blokh M.Y. A Course in Theoretical English Grammar. М., 2008.

25. Koch Rachel, Solse Keith. Focus on Grammar. An Advanced Course for Reference and Practice. Longman, 2000.
26. Vassiliev V.A. English Phonetics (A Normative Course). М., 1980.

Немецкий язык

1. Фонологическая система немецкого языка.
2. Особенности немецкого словесного ударения и интонации.
3. Словообразовательные процессы современного немецкого языка.
4. Стратификация словарного состава немецкого языка.
5. Грамматические категории существительного в немецком языке.
6. Местоимение. Разряды местоимений в немецком языке.
7. Имя прилагательное и его классы в немецком языке. Грамматические категории имени прилагательного в немецком языке. Субстантивированные прилагательные.
8. Грамматические категории глагола: финитные и нефинитные формы глагола.
9. Модальность в немецком языке.
10. Категория времени в немецком языке. Абсолютное и относительное употребление временных форм.
11. Категория наклонения. Основные наклонения и способы их выражения в немецком языке.
12. Категория залога в немецком языке. Связь категории залога с коммуникативной нагрузкой предложения.
13. Наречие. Семантические группы наречий, морфологическая структура наречий, их формальные показатели в немецком языке. Место наречия в немецком предложении.
14. Синтаксис немецкого предложения. Актуальное членение предложения: понятие темы и ремы.
15. Парадигматика немецкого предложения.

Литература

- а) основная

1. Голубев, А. П. Сравнительная фонетика английского, немецкого и французского языков: учебное пособие для вузов. - М.: Академия, 2005.
2. Зеленицкий А.Л., Новожилова О.В. Теория немецкого языка. - М., 2003.
3. Климов Г.А. Фонема и морфема: К проблеме лингвистических единиц. - М. Либроком 2009.
4. Козьмин О.Г., Сулемова Г.А. Фонетика немецкого языка - М.: ВШ, 2009.
5. Милюкова Н.А., Норк О.А. Фонетика немецкого языка. - М., 2004.
6. Степанова М.Д, Чернышева И.И. Лексикология современного немецкого языка (на немецком языке). - М., 2003.
7. Уфимцева А.А. Опыт изучения лексики как системы. М., 2004.
8. Шишкова Л.В., Смирнова Т.Ю. Синтаксис современного немецкого языка. - СПб., 2003.
9. Шульц Х., Зундурмайер В.. Немецкая грамматика с упражнениями. - М., 2004.

б) дополнительная

1. Драйер Х., Шмидт Р. Грамматика немецкого языка с упражнениями. - Мюнхен (ИиеBer), 1987.
2. Лайонз Дж. Язык и лингвистика. - М., 2004.
3. Маслов Ю. С. Введение в языкознание. - М., 1998.
4. Райман М. Основной курс грамматики немецкого языка. - Мюнхен (ИиеBer), 2000.
5. Немецкий лексикон: семантика - прагматика - лексикография. - М., 1993.
6. Altmann H., Ziegenhain U. Phonetik, Phonologie und Graphemik fürs Examen. - Göttingen, 2007.
7. Duden. Bd. 6. Das Aussprachewörterbuch. - Mannheim / Leipzig / Wien / Zürich

Французский язык

1. Особенности фонологической системы французского языка.
2. Особенности вокализма и консонантизма французского языка.
3. Происхождение французского языка, романизация и германизация Галлии.
4. Имя существительное и его грамматические категории.
5. Имя прилагательное и его грамматические категории.
6. Артикль во французском языке.
7. Местоимения: грамматические классы (группы), особенности употребления.
8. Глагол и его грамматические категории.
9. Особенности употребления времен французского глагола.
10. Особенности употребления субжонктива во французском языке.
11. Порядок слов и функциональная характеристика предложения.
12. Сложное предложение, его структурно-семантические типы.
13. Лексические парадигмы: синонимы, антонимы, омонимы.
14. Особенности французского словаря (этимологические группы, словообразовательные модели, лексико-семантические группы, и т.д.).
15. Функциональные стили современного французского литературного языка.
16. Жанровая дифференциация речевых произведений различной функциональной принадлежности.

Литература

а) основная:

1. Бурчинский В.Н. Теоретическая фонетика французского языка. - М., 2006.
2. Васильева Н.М., Пицкова Л.П. Французский язык: Теоретическая грамматика: Морфология: Синтаксис. Ускоренный курс (на франц. яз.). - М., 2004.
3. Гак В. Г. Беседы о французском слове: Из сравнительной лексикологии французского и русского языков. - М., 2006.

4. Гак В.Г. Теоретическая грамматика французского языка. - М., 2004.
5. Лопатникова Н.Н. Лексикология современного французского языка: Учебник для вузов. - М., 2006.
6. Степанов Ю.С. Французская стилистика. - М., 2004.
7. Gloukhova Y., S.Koliadko, K.Panfilova. Communiquez avec la France. - СПб., 2009.

б) дополнительная:

1. Алисова Т.Б., Репина Т.А., Таривердиева М.А. Введение в романскую филологию. 3-е изд. испр. и доп. - М., 2007.
2. Серебренникова Е.В., Викулова Л.Г., Костюшкина Г.М. Французский язык. Изучаем теорию языка самостоятельно: Материалы для самостоятельной работы студентов по теоретическим дисциплинам французского языка. - М., 2006.
3. Скрелина Л.М. Лекции по теоретической грамматике французского языка. Ч. I, П. - СПб., 1999.
4. Скрелина Л.М., Становая Л.А. История французского языка - М., 2005.
5. Соколова В.С., Портнова Н.И. Фонетика французской разговорной речи. - М., 1990.
6. Чекалина Е.М., Ушакова Т.М. Лексикология французского языка. - СПб., 1998.
7. Хованская З.И., Дмитриева Л.Л. Стилистика французского языка. - М., 1991.

ПРИДНЕСТРОВСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ им. Т.Г. ШЕВЧЕНКО

Филологический факультет

Кафедра литературы и журналистики

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по АП и МКО
Доцент *Л.В. Скитская*
« 20 » апреля 2017 г.

Программа вступительного экзамена в магистратуру
по направлению 42.04.05. Медиакоммуникации

УТВЕРЖДЕНО
На заседании Ученого Совета
Филологического факультета
20 апреля 2017 г.
Протокол № 8
декан филологического факультета
О.В. Шукина *О.В. Шукина*

Тирасполь 2017 г.

УТВЕРЖДЕНО

На заседании кафедры литературы
и журналистики филологического факультета
«13» _____ марта _____ 2017 г.

Протокол № 7

Зав. кафедрой доцент

С.Л. Распопова



1. Общие положения

Основная образовательная программа магистратуры (далее – магистерская программа) «Медиакоммуникации», реализуемая ГОУ «Приднестровский государственный университет им. Т.Г. Шевченко» по направлению подготовки 42.04. 05, на подготовку магистров как квалифицированных руководителей и специалистов для работы в области медиа.

Программа ориентирована на подготовку управленческой элиты с высоким уровнем профессиональной культуры, способной понимать и оценивать интересы и возможности различных субъектов информационного рынка, умеющей трансформировать эти интересы и цели в стратегию развития медиаорганизаций.

Продолжительность обучения -2 года, получаемая квалификация – магистр. Форма обучения - очная. Зачисление осуществляется на конкурсной основе по программе вступительного экзамена (собеседования), который ориентирован на выявление у экзаменуемых целостной системы базовых знаний и умений, позволяющих в последующем освоить программу магистерской подготовки.

Средством вступительного испытания является собеседование по профилю.

2. Вопросы для подготовки к вступительному экзамену

(собеседованию)

по магистерской программе

«Медиакоммуникации»

1. Перспективы развития медиаорганизаций в Приднестровье, России и мире (новые технические возможности и проблемы их использования).
2. Перестройка работы СМИ в конце 80-х – начале 90-х годов XX в. Новые формы и методы работы отечественных СМИ.
3. Средства массовой информации Приднестровья.
4. Появление и развитие информационных агентств в Европе, США, России. Их роль в развитии СМИ. Ведущие информационные агентства современности.
5. Современные зарубежные теоретические концепции журналистики.
6. Глобальные процессы современности в проблематике СМИ. Противоречия глобализации.
7. Структура и инфраструктура журналистики. Типология СМИ и основные типологические группы.
8. Функции журналистики как отражение многообразия социальных и информационных потребностей общества, их классификация.
9. Журналистское творчество как профессиональная деятельность. Система и особенности профессиональных обязанностей журналиста периодической печати, радио и телевидения. Примеры творчества современных ведущих отечественных журналистов (на выбор студента).
10. Современное приднестровское законодательство о СМИ и рекламе.
11. Правовой статус и правовое регулирование субъектов информационных отношений в СМИ. Правовое положение учредителя, издателя, распространителя и журналиста. Право на информацию в законодательстве о СМИ.
12. Международное гуманитарное право и журналистика.
13. Роль СМИ в формировании общественного мнения. Методы изучения общественного мнения в журналистике. Количественные и качественные методы социологических исследований аудитории СМИ.
14. Понятие информационного рынка.
15. СМИ как объект маркетинга. Особенности, цели, задачи, направления редакционно-издательского маркетинга.
16. Реклама как форма массовой коммуникации. Принципы организации, виды и средства рекламы. Социальная и политическая реклама: своеобразие предмета, средств и целевой аудитории. Рекламные СМИ.
17. Связи с общественностью в системе демократических институтов.
18. Пресс-служба в системе связей с общественностью. Механизмы работы со СМИ.
19. Общее и особенное в дизайне газет, журналов и еженедельников. Элементы оформления и их комплексы.
20. Основные тенденции развития Интернет-СМИ.

3. Процедура собеседования

Собеседование в обязательном порядке проводится со всеми кандидатами. Оно включает вопросы, направленные на определение области его научных интересов, выявление компетентности в теоретико-практических вопросах медиабизнеса и т.п.

Вступительное собеседование проводится в устной форме, его продолжительность составляет 20-30 минут.

Цель – определение готовности кандидата освоить магистерскую программу.

Оценка результатов собеседования проводится с учетом следующих показателей:

- общая теоретическая база знаний (знание основ медиаменеджмента и теории журналистики);
- профессиональные знания (умение продемонстрировать осведомленность в вопросах, связанных с функционированием современных медиаорганизаций);
- обоснованность желания кандидата обучаться по выбранной программе (в том числе уточнение области научных интересов экзаменуемого);
- общая эрудированность.

Ответы по показателям оцениваются с помощью *пятибалльной (стобальной)* системы.

4. Рекомендуемая литература

История отечественной журналистики

Овсебян Р.П. В лабиринтах отечественной журналистики. Век XX. — М., 1999.

Овсебян Р.П. История новейшей отечественной журналистики. Переходный период (Вторая половина 80-х — 90-е годы): Уч. пос. для студентов отделений и факультетов журналистики государственных университетов. — М., 1996.

Реснянская Л.Л., Фомичева И.Д. Газета для всей России. М., 1999

Засурский И.И. Масс-медиа второй республики. — М., 1999.

Засурский Я. Переход к рынку и кризис прессы // Вестник Московского университета. — Серия 10. Журналистика. — 1991. — №3.

Тулупов В.В. Региональная пресса: характер трансформации в переходный период// ж. Вестник Московского университета. Серия 10. Журналистика. 2003, № 2.

Мурзин Д.А. Очерк типологии деловой прессы// ж. Вестник Московского университета. Серия 10. Журналистика. 2003, № 2.

Распопова С.Л. Средства массовой информации Приднестровья: история, особенности функционирования, типология. Тирасполь, 2006.

История зарубежной журналистики

Абрамов М.А. Шотландская философия века Просвещения. М., 2000

Ворошилов В.В. История журналистики зарубежных стран. СПб., 2000.

Гольдберг Р. 300 лет не российской прессы//Тюменский курьер, 2003, 9 января

Ингер А.Г. Голдсмит - эссеист и английская журналистика конца 18 века. М., 1974

История печати: Антология в 2-х т. М., 2001. Т.1-2

Кабанес О., Насс Л. Революционный невроз. СПб., 1906

Куркина Ю.В. Варенский кризис и французское общественное мнение// От старого порядка к революции. Л., 1988

Кушникова М. Через сто лет после конца света. М., 2004

Лазурский В. Сатирико-нравоучительные журналы Стиля и Аддисона. Тт. 1-2. Одесса 1909, 1916

Мкртичан Г.И. История английской журналистики XVII- начала XIX веков. М., 2000.

Рак В.Д. Сатирико-нравоучительные журналы Стиля и Аддисона и литературная полемика их времени. М., 2000.

Соколов В. С. Михайлов С.А. Периодическая печать США. СПб., 1998.

Основы творческой деятельности журналиста

Лазутина Г.В. Основы творческой деятельности журналиста. М., 2000.

Шостак М.И. Журналист и его произведение. М., 1998.

Тертычный А.А. Аналитическая журналистика: Познавательный-психологический подход. М., 1998.

Смелкова З.С. и др. Риторические основы журналистики. Работа над жанрами газеты. М., 2002.

Тертычный А.А. Жанры периодической печати. М., 2000.

Аграновский В. Вторая древнейшая. Беседы о журналистике. М., 1999.

Афанасьев А.Г. Социальная информация. М., 1987.

Беневоленская Т.А. Портрет современника. Очерк в газете. М., 1983.

Васильева Л.А. Делаем новости! М., 2002.

Воскобойников Я.С., Юрьев В.К. Журналист и информация. М., 1993.

Горхов В.М. Основы журналистского мастерства. М., 1989.

Журналист и информация. СПб, 1994.

Ивин А.А. Логика для журналистов. М., 2002.

Ким Н.М. Журналистика. Методология профессионального творчества. СПб., 2004.

Коновалова О.В. Основы журналистики. М. – Ростов-на-Дону. 2005.

Копперуд Рой, Нельсон Рой Пол. Как преподносить новости. М., 1998.

Корконосенко С.Г. Основы журналистики. М., 2001

Кузнецов М., Цыкунов И. Как позволить другим делать по-вашему. Речевые и поведенческие стратегии журналиста. М., 2001.

Мельник Г.С., Тепляшина А.Н. Основы творческой деятельности журналиста. СПб., 2004.

Олешко В.Ф. Журналистика как творчество. М., 2003.

Основы информационной культуры. СПб, 1998.

Основы творческой деятельности журналиста. Ред.-сост. С.Г. Корконосенко. СПб., 2000.

Прохоров Е. Искусство публицистики. М., 1987.

- Рубинов А.З. Операции без секретов. М., 1980.
- Социальная практика и журналистский текст.- М., 1990
- Тепляшина А.Н. Сатирические жанры современной публицистики. СПб., 2000.
- Уроки Аграновского. М., 1986.
- Ученова В.В. Творческие горизонты публицистики. М., 1976.
- Черникова Е.В. Основы творческой деятельности журналиста. М., 2005.
- Шумилина Г. Методы сбора информации в журналистике М.,1996.
- Шумилина Г. Не могли бы Вы рассказать? М.,1987

Техника и технология СМИ

- Адорно Т. Может ли публика хотеть? 40 мнений о телевидении. М., 1978.
- Багдикян Б. Монополия средств информации. М., 1987.
- Белановский С. Методика и техника фокусированного интервью. М., 1993.
- Выготский А. Мышление и речь. М., 1934.
- Горохов В. Основы журналистского мастерства. М., 1989.
- Лазарева Э.А., Соболева Е.Г. Научные и научно-методические аспекты подготовки телерадиожурналистов. М., 1995.
- Козлов Л. Заметки об эстетике телевидения. М., 1976.
- Орлов Ю.В. Средства информации и пропаганды. М., 1977.
- Мачерет А. Эстетика документальности и сюжет на телевидении. М., 1981.
- Саппак В. Телевидение и мы. М., 1988.
- Сенкевич М.П. Культура телевизионной передачи. М., 1996.
- Синицин Е. Я веду репортаж. М., 1983.
- Юровский А.Я. Телевизионная журналистика. М., 1994.
- Фэнг И. Теленовости: секреты журналистского мастерства.М., 1993.

Основы рекламы и PR

- Блэк Сэм. Паблик рилейшнз. Что это такое? Москва, 1990 г. 240 с.
- Катлип С., Сентер А., Брум Г. Паблик рилейшнз. Теория и практика. М., 2000.

Королько В.Г. Основы публичных отношений. М.: «Рефл-бук», 2000. 415 с.

Кривоносов А.Д. PR- текст в системе публичных коммуникаций. СПб., 2001. 254 с. Изд. 2-е, доп. СПб., 2002.

Ученова В.В., Гринберг Т.Э., Конаныхин К.В., Петрушко М.В., Шомова С.А. Реклама: Палитра жанров. М., 2004.

Фещенко Л.Г. Структура рекламного текста: Учеб. пособие. СПб., 2003.

Харрисон Ш. Связи с общественностью. Вводный курс. СПб.: Издат. дом «Нева»; М.: ОЛМА-ПРЕСС Инвест, 2003. 368 с.

Чумиков А.Н., Бочаров М.П. Связи с общественностью. Теория и практика. М., 2003.

Шарков Ф.И. Основы теории коммуникации. М., 2002. 245 с.

Шишкина М.А. Публичных отношений в системе социального управления. СПб., 1999